

Учись, пока молодая, мама

Как показывает практика, самые большие трудности при возвращении на прежнее место работы испытывают женщины, вернувшиеся из отпуска по уходу за ребенком. Освежить профессиональные знания жительниц Верхневолжья помогает региональная программа по снижению напряженности на рынке труда

По словам начальника главного управления по труду и занятости населения Тверской области Сергея Исаева, многие молодые мамы сегодня действительно оказываются в непростом положении. Если раньше работодатели были обязаны выделять средства на обучение своих сотрудниц, которые находились в отпуске по уходу за ребенком, то сейчас это дело добровольное. Тем не менее перерыв в работе есть перерыв. Навыки утрачиваются, а значит, переподготовка сотрудницам того или иного предприятия просто необходима. Особенно сейчас, в век скоростей и новых технологий. Причем это касается всех без исключения сфер деятельности. Но начиная с хорошего общеобразовательного старта в профессии женщины за время декретного отпуска отстают в накоплении опыта и в результате становятся самой уязвимой категорией трудоспособных граждан, часто попадая под сокращение.

Исправить ситуацию призвана региональная программа по снижению напряженности на рынке труда, предусматривающая в том числе и профессиональную подго-



товку, переподготовку и повышение квалификации женщин, находящихся в отпуске по уходу за ребенком до трех лет. В этих целях выделены средства из бюджета.

В этом году участие в программе приняли 85 женщин, проживающих в разных муниципальных образованиях Тверской области. Среди наиболее активных участниц — мамы из Твери, Конаковского района, Нелидова, Ржева и Торжка. Их внимание было обращено прежде всего к тем специальностям, которые пользуются устойчивым спросом на рынке труда. Так, около 80% женщин из числа обучавшихся повышали квалификацию по следующим профессиям: бухгалтер, менеджер, маркетолог, кладовщик, медсестра и др. Еще 20% прошли профессиональную переподготовку по таким спе-

циальностям, как товаровед, штукатур, продавец, повар и др.

Следует отметить, что в отличие от большинства других региональных программ мероприятие по профессиональной переподготовке молодых мам отличается прежде всего механизмом: в него включен не только работник и служба занятости, но и работодатель. Именно он является главным заказчиком кадров. В том, чтобы помочь своей сотруднице адаптироваться в профессии после выхода из декрета, нет ничего сложного. Достаточно заявить о своем участии в программе, обратившись в Центр занятости населения. Договоры на обучение могут заключаться как с работодателями, так и напрямую с самими женщинами. После оформления всех необходимых документов работодатель или же сама женщина (в зависимости от

формы оформления договора) получают субсидию или финансовые средства из регионального бюджета на обучение. Более того, выделяются средства не только на обучение женщины, но, в случае необходимости, и на ее проживание в другой местности, если переподготовка возможна только там.

Проводиться переобучение может в самых разных формах — очной, очно-заочной, дневной, вечерней, дистанционной, то есть в любой, которая окажется наиболее приемлемой для самой женщины. Например, жительница Торжка Наталья Пименова занималась с преподавателями индивидуально. Она повышала квалификацию по специальности «Учитель информатики». Причем Всесоюзный центр повышения квалификации организовал обучение на базе ее родной школы, в которой Наталья преподавала не один год, пока не ушла в декрет. «Уверена, что данная мера поддержки женщин, находящихся в отпуске по уходу за ребенком, актуальна и действительно необходима, особенно учитывая конкуренцию на

рынке труда среди профессионалов», — поделилась она своим мнением с журналистом нашего еженедельника. Обучение по индивидуальной программе проходила и Светлана Лисковская из Конакова. «Судьба сложилась так, что я, программист по специальности, вынуждена была устроиться на работу в детский сад. Поэтому как только работодатель предложил мне пройти переобучение в колледже МЭСИ по специальности «Воспитатель», согласилась не раздумывая — новый багаж знаний никогда не помешает, — говорит Светлана Сергеевна. — Надеюсь, что благодаря программе резюме женщин, имеющих детей, станет не менее конкурентоспособным, чем тех, кто не обременен материнскими заботами, ведь главное в работе — качество образования и уровень квалификации, а не количество детей».

Программа профессионального обучения женщин, находящихся в отпуске по уходу за ребенком до трех лет, будет действовать и в 2012 году.

Юлия ПАУТОВА

Главное управление по труду и занятости населения Тверской области:

170100 г. Тверь, ул. Вагжанова, д. 7, корп. 1.

Тел. (4822) 50-94-64. Факс (4822) 34-64-52.

Электронный адрес: employ@tversu.ru

Прием граждан руководителями главного управления — каждый понедельник.

Запись на прием по тел. (4822) 50-94-64.

Горячая линия по законодательству о занятости, программам и услугам службы занятости: (4822) 50-94-63.

Интернет-сайт: www.depzan.tver.ru

Екатерина ВОЛКОВА, как и многие актеры, начинала с эпизодических ролей в сериалах и съемках в рекламе, а теперь она звезда телевидения — кто не знает ее милую Веру из ситкома «Воронины»? Теперь мы можем видеть Волкову и в другом амплу — ведущей музыкально-развлекательной программы «Давно не виделись!» на канале «ТВ Центр»

— Мои родители не имеют никакого отношения к актерской профессии: папа дипломат, а мама домохозяйка, — говорит Екатерина. — А я взяла и поступила в театральный — ВТУ имени Щепкина. Родители, конечно, сначала были в шоке. Но потом папа мне сказал: «Пообещай, что когда ты закончишь свои танцы-шманцы, то получишь образование для жизни». Я говорю: «Ну пап, ну конечно!» Я ж не думала, что он так серьезно настроен. Но когда я ему принесла красный диплом со словами: «Папа, я закончила!» — он ответил: «Умница, дочка. У тебя завтра собеседование в финансовую академию...»

И вот я окончила театральный, поступила в театр, параллельно четыре раза в неделю работала в школе, где преподавала сценическую речь с первого по третий класс. И если не было спектаклей, то каждый вечер с понедельника по пятницу, а в субботу — целый день училась в финансовой академии. И закончила! То есть у меня два высших образования. На самом деле я очень



Екатерина ВОЛКОВА: Такие вот простые мечты



благодарна папе за это. Конечно, оставлять актерскую профессию мне не хочется — то, чем я сейчас занимаюсь, доставляет мне настоящее удовольствие. Но если что, у меня есть запасной аэродром.

— А как развивалась ваша актерская карьера? Что было до популярных ныне «Ворониных»?

— После учебы меня взяли в труппу Государственного театра киноактера. Самый первый спектакль, в котором я сыграла дебютную и сразу главную роль — «Похищение Элен». С сентября я начала играть в театре, а 14 ноября у меня уже была премьера. Еще одна значимая театральная роль, которую я, кстати, играю до сих пор, — Ева в постановке «Бродвей... Бродвей...» («Все о Еве»). Потом пошли сказки, другие спектакли.

А карьера на телевидении началась с рекламы. За три года я снялась почти в сорока рекламных роликах — все игровые, не какие-то там проходные. Причем я долго, чуть ли не каждый день, ходила на три-четыре кастинга в фильмы. И когда у меня уже опустились руки, я подумала: «Все, актерство не мое. Все говорит о том, что надо уходить». И тут я снялась в рекламе известных бульонных кубиков. С тех пор все потихоньку-потихоньку пошло. Стали предлагать роли в кино. Естественно, сначала это были эпизоды, например, в сериале «Кулагин и партнер», и т.д. Ну а потом уже были «Воронины».

— Екатерина, расскажите, как вы, актриса популярного ситкома, стали ведущей программы «Дав-

но не виделись!» на канале «ТВ Центр»?

— Перед тем как согласиться, я разговаривала со своим агентом, она же моя лучшая подруга, которая сказала: «Решай сама, но если что предлагают, надо попробовать». И я попробовала. Хотя мне было страшно, потому что сцена, кино — это одно, а программа на телевидении — совсем другое. Столько текста сразу, волнуешься, будут ли подсказывать, что делать, как себя вести. В первый день съемок было страшно-вато. Но потом я поняла, что от меня требуется, что тут надо так говорить, а тут так встать, стало интересно. И на второй день я уже получала удовольствие от съемочного процесса. На самом деле мне очень понравилось.

— В марте 2011 года в вашей жизни произошло важное и радостное событие — вы стали мамой. Многие женщины говорят, что с появлением детей у них меняются жизненные ценности, приоритеты? У вас тоже поменялись?

— Конечно, с рождением ребенка в твоей жизни все переворачивается. Но это такое счастье! Первым делом изменился мой график. Вообще, если какое-то время не будет работы, буду честно работать только мамой. Но, признаюсь,

это гораздо сложнее, чем сниматься целыми днями. Это и колоссальная ответственность, и особое внимание.

— Будете растить из дочки актрису или вы против того, чтобы дочь пошла по маминым стопам?

— Если вдруг она захочет стать актрисой, препятствовать ей не буду, потому как считаю, что попробовать надо. Я бы даже хотела, чтобы мои дети получили театральное образование, потому что в театральных вузах дается потрясающий багаж знаний, и это хорошая подготовка к жизни. Если сначала тебя в институте холят и лелеют, то в конце четвертого курса объясняют, что за порогом нужно добиваться всего самому. Но, с другой стороны, я не хочу, чтобы Лиза пошла в эту профессию, потому что она очень зависимая: сегодня ты в обейме, завтра нет. Хочу, чтобы дочка получила нормальное образование для жизни, чтобы можно было всегда заработать себе на кусок хлеба, чтобы жить спокойно, самостоятельно.

— А как муж Андрей относится к вашей профессии, постоянной занятости? Не ворчит?

— Андрей профессионально танцует (мы ведь и познакомились с ним, участвуя в

шоу «Танцы со звездами»), а основная его профессия — архитектор. Мы оба люди творческие, не сидим дома, поэтому друг друга хорошо понимаем. Утром получается вместе побегать, пока не разбежались по работам, и вечером, когда возвращаемся домой. Но обязательно в выходные друг под друга подстраиваемся, проводим время всей семьей.

— На себя время остается? Чем вы любите заниматься в свободное время?

— Когда такое время появляется, с удовольствием хожу в фитнес-класс. Еще люблю кататься на коньках, даже мужа на них поставила. Всю позпрошлую зиму мы катались в Парке Горького. В прошлую зиму по понятным причинам — я ждала рождения Лизы — у нас не получилось на коньки встать. Но теперь, я уверена, мы возобновим катание.

— А о чем мечтает Екатерина Волкова?

— Я мечтаю выспаться и наконец съездить отдохнуть, причем всей семьей — я, Андрюша и Лизка. У нас ведь с Андреем до сих пор не было свадебного путешествия! Мы об этом мечтаем и уверены, что в конце концов объединим наш отдых и свадебное путешествие. Такие вот простые мечты.

Юлия ПАЛАГИНА