

ЮБИЛЕЙ

# Искусство наводить мосты

25 января свой юбилей отметил заслуженный строитель РСФСР, заместитель генерального директора ОАО «Мостоотряд №19» Роберт ШНЕЙДЕР. В канун своего дня рождения Роберт Иванович рассказал нашему еженедельнику о секретах успеха своей компании и работе, ставшей для него образом жизни

— Роберт Иванович, прошлый год стал серьезным испытанием для российских строителей. Рынок, который рос все последние десять лет, значительно пошатнулся, и некоторым фирмам пришлось восстанавливаться после кризиса буквально из руин. Однако ОАО «Мостоотряд №19» вышел из сложившейся ситуации с минимальными потерями. Что помогает вашей компании в любые времена справляться с трудностями? Есть какой-то производственный секрет?

— Действительно, «Мостоотряд №19» работает успешно независимо от погоды в экономике. И главный секрет заключается прежде всего в профессионализме сотрудников, многие из которых даже в самых тяжелых ситуациях не предали предприятие и не ушли работать в другие организации. Я говорю не только о руководящем звене, но и о рядовых рабочих, добросовестно выполняющих свои обязанности. Кадры — наш золотой запас, особенно ветераны, которые внесли огромный вклад в развитие и становление организации. Стоит отметить, что сегодня у нас уже работают не только их дети, но и внуки. Это говорит о преемственности поколений, а значит, о надежности тех, кто вливается в наш коллектив: вряд ли сын станет подводить отца, который годами зарабатывал уважение и авторитет среди коллег. Так что для некоторых строить мосты — это практически то же самое, что строить будущее своей семьи. В свою очередь, я стараюсь сделать все, чтобы каждый сотрудник чувствовал себя востребованным и значимым, находя тот четкий баланс, когда интересы ра-



## Визитка «А»

Роберт ШНЕЙДЕР, заместитель генерального директора ОАО «Мостоотряд №19» (г. Санкт-Петербург), заслуженный строитель РСФСР.

Родился 25 января 1941 года в деревне Реммлер (ныне Михайловка) Саратовской области. В 1965 году окончил факультет «Мосты и тоннели» Новосибирского института инженеров железнодорожного транспорта. 9,5 лет работал на железной дороге Тюмень — Сургут, строил мосты через реки Иртыш и Обь. Затем перешел на работу в «Мостоотряд №19» и до 1995 года занимался возведением мостов в Тверской области. Затем мостоотряд вышел на московский и питерский рынки, где все последние годы строит важнейшие для обеих столиц объекты транспортной инфраструктуры. С 1974 года Роберт Иванович возглавляет Тверской филиал ОАО «Мостоотряд №19». В Верхневолжье с его именем связана почти вся новейшая история строительства мостов разного типа. В 1981 году за заслуги в этой сфере он был награжден орденом Дружбы народов, в 1995 году — орденом Почета, в 2001-м — почетным знаком губернатора Тверской области «Крест св. Михаила Тверского». В 2006 году к этим наградам добавилась еще одна — «Почетный знак транспортного министерства», который ему вручил министр Игорь Левитин.

управления большим коллективом значительно усложняется.

— Хороший коллектив можно сформировать лишь тогда, когда предприятие относится к своим работникам с особой заботой. Известно, что в то время когда другие организации испытывали финансовые трудности и урезали зарплаты, «Мостоотряд №19» не только расширил объем социального пакета, но даже стал предоставлять сотрудникам дополнительные льготы. Расскажите о них подробнее. За счет чего вам удается удерживать специалистов на протяжении стольких лет?

— Способы вполне традиционные: достойная зарплата, соцпакет, который, к слову, во времена СССР тоже

был большой. Теперь, когда мы являемся самостоятельной организацией и над нами нет трестов, министерств и главков, мы его значительно расширили. Коллективный договор принимается ежегодно и предусматривает довольно солидный социальный пакет. К примеру, всем пенсионерам, которые ушли на заслуженный отдых из нашей организации, мы доплачиваем от 20 до 40% от тарифной ставки: 40% — тем, кто имеет звание «Почетный транспортник РФ», «Заслуженный строитель РФ» и ордена, всем остальным — 20%. Эту надбавку работники получают в том случае, если мужчина отработал в организации 25 лет, а женщина — 20 лет. Кроме того, при выходе на

пенсию каждый работник получает пять окладов. Мы выплачиваем пособие по уходу за ребенком до трех лет. Выделяем деньги на похороны прямых родственников. За детские путевки в лагерь отдыха, такие, как, например, всем известный «Орленок», родители платят всего 10% от общей стоимости путевки. Остальное организация берет на себя. Если человек нуждается в платной операции, ему тоже оказывается материальная помощь, размер которой зависит от стажа работы и может достигать 200 тысяч рублей. Стоит отметить, что «Мостоотряд №19» уделяет внимание не только социальному благополучию своих сотрудников, но и их здоровью. Уже традиционными стали спартакиады «Мостоотряда №19», которые ежегодно проводятся

среди команд подразделений предприятия. Для того чтобы коллектив всегда был в хорошей физической форме, сейчас на шестом этаже административного здания мы делаем площадку для игры в настольный теннис, дартс и бильярд.

— Роберт Иванович, какое время было самым сложным для вас, как для руководителя? Ведь вам приходилось решать порой, казалось бы, невыполнимые задачи. Например, с началом 90-х годов XX века в мостостроении, как и во всей стране, наступил один большой простой. Тогда в областном центре мостоотряд получил всего один заказ на реконструкцию старого моста через Тверцу. Но и тогда органи-

— Я никогда не оцениваю человека по характеру при приеме на работу. Главное для меня — его квалификация. Он должен четко и грамотно выполнять свои обязанности. Ленивых в строительной бригаде никто и никогда не любил. Не понятно — подойди и спроси, а подогнать и заставить кого-то просто не имеет смысла. Если сотрудник перспективный — это видно сразу. Вообще, на мой взгляд, немецкое правило «порядок превыше всего» давно должно стать руководством к действию для каждого из нас, если мы, конечно, считаем себя культурными и образованными людьми.

— Роберт Иванович, в этом году свой юбилей отмечает и организация, которой вы отдали большую часть своего таланта, профессионального мастерства, сил и времени. С каким настроением идете утром на работу, не стала ли она для вас обычной и неинтересной?

— Редко бывает так, чтобы выбранная когда-то профессия, а потом и работа приносили только радость и удовлетворение. Лично для меня мостостроительство — это образ жизни, состояние души. Каждый мост — это ответ на вопрос времени, поэтому в нашей отрасли очень активно применяются наукоемкие технологии, позволяющие существенно повысить качество работ, сократить сроки строительства и затраты на него. Иногда даже в процессе строительства объекта появляются более прогрессивные методы или материалы, которые мы тут же начинаем использовать. Мостостроение — такая сфера деятельности, которую не нужно призывать к внедрению инноваций, она без них просто неммыслима. И это мне импонирует. Кроме того, нашей работе присуща доля романтики. Мосты, соединяя берега, меняют жизнь и отдельных людей, и целых территорий. Вы бы видели, как радуются люди каждому мостику! И не важно, сколько метров он длинной, потому что это всегда дорога туда, где ты еще никогда не был.

зация не просто выстояла, а сумела выйти на московский рынок, где конкуренция была более чем жесткая.

— Думаю, что на каждом историческом этапе трудности разные, поэтому и сравнивать их сложно. Взять хотя бы непростое время становления рыночных отношений — чего только стоят перестройка и дефолт! Помимо дефицита техники не было бензина, качественных материалов и многого другого. А теперь есть все — нужны только деньги. Однозначно сегодня легче работать хотя бы потому, что с очередными проблемами помогает справляться опыт, которого за годы работы в мостоотряде, поверьте, накопилось немало.

— Какие основные требования вы предъявляете к работникам вашей организации?

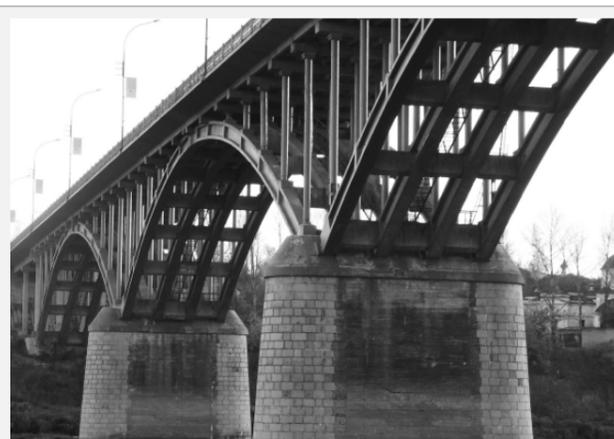
Юлия ПАУТОВА



Староволжский мост (г. Тверь)



Вантовый мост через Неву (г. Санкт-Петербург)



Мост через Волгу (г. Старица)