

По праву исторической памяти

В современных условиях глобализации и смешения культур для любого народа важно сохранить свою самобытность даже вдали от исторической родины. Грузинам, живущим в Тверской области, в этом отношении повезло: национальные традиции и обычаи бережно хранят даже те представители молодого поколения, которые никогда не были на Кавказе



Отар АБУЛАДЗЕ, председатель совета грузинской национально-культурной автономии Тверской области «Иверия»:

— Главное, что большой интерес к нашим национальным традициям и обычаям проявляет молодежь, ведь многие представители нового поколения выросли уже после распада СССР и утратили связь с исторической родиной.

27 ноября в областном Дворце культуры «Пролетарка» прошел День культуры народов Грузии. Это мероприятие было приурочено сразу к двум событиям — Дню Святого Георгия, небесного покровителя кавказского государства, и трехлетию создания грузинской национально-культурной автономии Тверской области «Иверия». На праздник в ДК собралось более 600 человек из разных районов региона, и это при том, что мероприятие фактически не афишировалось. Можно с уверенностью сказать, что главной цели — объединить

всех грузин Верхневолжья организаторы достигли. Свои поздравления представителям диаспоры передал губернатор Тверской области Дмитрий Зеленин, официальное обращение которого зрителям зачитал начальник регионального департамента территориальной и информационной политики Андрей Гагарин.

День культуры народов Грузии стал не просто поводом собраться вместе выходцам из этой страны, но и стал лишним напоминанием, что, несмотря на

все различия, история России неразрывно связана с историей пограничного государства. Как отметил присутствовавший на празднике председатель Общественной палаты Тверской области Владимир Суслов, еще несколько лет назад классик грузинской литературы Шота Руставели в молодежной среде был не менее известен и популярен, чем Пушкин и Лермонтов. А заместитель председателя городского управления по культуре, спорту и делам молодежи Николай Волокитин в своем привет-

так древние историки называли Грузию. За три года существования организации удалось сплотить несколько сотен человек, причем разных возрастов. А в этом году в Твери стартовал проект «Знакомство с Грузией». Он представляет собой цикл тематических вечеров, каждый из которых посвящен одному из регионов горной республики — его истории, языковым особенностям, этнографии и т.д. Главное, как подчеркнул Отар Абуладзе, что большой интерес к нацио-

Несмотря на все различия, история России неразрывно связана с Грузией.



Грациозность и чувство ритма у грузинской молодежи в крови.

ственном слове напомнил, что Россию и Грузию объединяет и общая православная вера. Однако, как отметил председатель совета национально-культурной автономии Отар Абуладзе, с распадом СССР связи между народами были утрачены, и новое поколение, выросшее в России, немного знает о богатейшей грузинской культуре. Чтобы сохранить многовековые традиции и передать их потомкам, и была создана «Иверия». Название это выбрано не случайно — именно

нальным обычаям и искусству проявляет молодежь. В этом легко было убедиться, присутствуя на выступлении вокальных и хореографических ансамблей, которые, безусловно, стали хозяевами сцены в ДК «Пролетарка». Красочные костюмы, зажигательные танцы, проникновенные песни — все это стало лишним подтверждением того, что грузинский народ талантлив от природы.

Елена ЛАЗУТКИНА



Глядя на зажигательные танцы выступающих, трудно поверить, что на сцене — непрофессионалы.